一

**常见借代词**

1、桑梓：家乡
2、桃李：学生
3、社稷、轩辕：国家
4、南冠：囚犯
5、同窗：同学
6、烽烟：战争
7、巾帼：妇女
8、丝竹：音乐
9、须眉：男子
10、婵娟、嫦娥：月亮
11、手足：兄弟
12、汗青：史册
13、伉俪：夫妻
14、白丁、布衣：百姓
15、伛偻，黄发：老人
16、桑麻：农事
17、提携，垂髫：小孩
18、三尺：法律
19、膝下：父母
20、华盖：运气
21、函、简、笺、鸿雁、札：书信
22、庙堂：朝廷

二

**作者作品**

1、唐宋八大家：韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩 。

2、并称“韩柳”的是韩愈和柳宗元，他们是唐朝古文运动的倡导者。

3、一门父子三词客：苏洵（老苏）、苏轼（大苏）、苏辙（小苏）。

4、豪放派词人：苏轼、辛弃疾，并称“苏辛”；婉约派词人：李清照（女词人）

5、李杜：李白、杜甫。小李杜：李商隐、杜牧。

6、屈原：我国最早的伟大诗人，他创造了“楚辞”这一新诗体，开创了我国诗歌浪漫主义风格。

7、孔子名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，他是儒家学派的创始人，被称为“孔圣人”，孟子被称为“亚圣”，两人并称为“孔孟”。

8、苏轼称赞王维“诗中有画，画中有诗。”

9、杜甫是唐代伟大的现实主义诗人，其诗广泛深刻的反映社会现实，被称为“诗史”，杜甫也因此被尊为“诗圣”，有著名的“三吏”：《潼关吏》、《石壕吏》、《新安吏》；“三别”：《新婚别》、《垂老别》、《无家别》。

10、我国第一部纪传体通史是《史记》（又称《太史公书》），作者是汉朝的司马迁，鲁迅称《史记》为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，有：12本纪、30世家、70列传、10表、8书，共130篇。

11、“四史”：《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》。

12、元曲四大家：关汉卿、郑光祖、白朴、马致远。

13、《聊斋志异》是我国第一部优秀文言短篇小说集，作者是清代著名小说家蒲松龄。“聊斋”是他的书屋名，“志”是记叙，“异”是奇怪的事情。

14、书法四大家：颜真卿、柳公权、欧阳询、赵孟（fǔ） 。

15、战国时期百家争鸣主要流派及代表：
儒家：孔子孟子
法家：韩非子
道家：庄子、列子
墨家：墨子

16、南宋四大家：陆游、杨万里、范成大、尤袤

17、边塞诗人：高适、岑参、王昌龄

18、唐宗：唐太宗李世民宋祖：宋太祖赵匡胤秦皇：秦始皇嬴政汉武：汉武帝刘彻

19、我国第一位田园诗人是东晋的陶渊明（陶潜），他“不为五斗米折腰”。

20、世界文学作品中四大吝啬鬼：葛朗台、夏洛克、泼溜希金、阿巴贡。

21、中国吝啬鬼的典型：严监生。

三

**文学之最**

最早的诗歌总集是《诗经》；
最早的爱国诗人是屈原；
最早的田园诗人是东晋的陶渊明；
最早的也是最杰出的边塞诗人是盛唐的高适和岑参；
古代最杰出的豪放派词人是北宋的苏轼；
古代最杰出的女词人是南宋的李清照；
古代最著名的爱国词人是南宋的辛弃疾；
古代最伟大的浪漫主义诗人是唐代的李白；
古代最伟大的现实主义诗人是唐代的杜甫；
古代写诗最多的爱国诗人是南宋的陆游；
古代最著名的长篇神话小说是明代吴承恩的《西游记》；
古代最著名的长篇历史小说是明初罗贯中的《三国演义》；
古代最早写农民起义的长篇小说是元末明初施耐庵的《水浒传》；
古代最伟大的现实主义长篇小说是清代曹雪芹的《红楼梦》；
古代最杰出的长篇讽刺小说是清代吴敬梓的《儒林外史》；
古代最杰出的文言短篇小说集是清代蒲松龄的《聊斋志异》；
古代最早的语录体散文是《论语》；
古代最早的记事详备的编年体史书是《左传》；
古代最早的纪传体通史是《史记》；
古代最杰出的铭文是唐代刘禹锡的《陋室铭》；
现代最伟大的文学家是鲁迅；
现代最杰出的长篇小说是茅盾的《子夜》；
现代最有影响的短篇小说集是鲁迅的《呐喊》。

四

**文化常识**

1、初唐四杰：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。

2、三国：魏、蜀、吴。

3、“四大古典名著”：《红楼梦》、《三国演义》、《水浒》、《西游记》。

4、“四大民间传说”：《牛郎织女》、《梁山伯与祝英台》、《孟姜女》、《白蛇传》。

5、世界四大短篇小说巨匠：契诃夫、莫泊桑、马克·吐温、欧·亨利。

6、苏轼的散文代表北宋散文的最高成就，其诗与黄庭坚并称“苏黄”。

7、马致远的散曲代表作《天净沙·秋思》，被誉为“秋思之祖”。

8、曹雪芹“披阅十载，增删五次”创作了我国古典小说中最伟大的现实主义作品《红楼梦》（又称《石头记》），它问世后就广为流传，深受人们喜爱，还出现了专门研究该书的一门学问——“红学”，“红学”现已成为世界文学研究中的重要课题。

9、鲁迅是中国现代文学的奠基人，陈毅被称为“元帅诗人”；
臧克家因诗作多为农村题材，有“泥土诗人”之称；
田间被闻一多誉为“时代的鼓手”（擂鼓诗人）。

10、岁寒三友：松、竹、梅。

11、花中四君子：梅、兰、竹、菊。

12、文人四友：琴、棋、书、画。

13、文房四宝：笔、墨、纸、砚。

14、四库全书：经、史、子、集。

15、《诗经》“六义”指：风、雅、颂（分类）、赋、比、兴（表现手法）。

16、唐诗、宋词、元曲、明清小说。

17、桂冠、鳌头、榜首、问鼎、夺魁：第一。

18、三纲五常：“三纲”：父为子纲、君为臣纲、夫为妻纲；“五常”：仁、义、礼、智、信。

19、“四书”“五经”是儒家的主要经典：“四书”即《论语》《孟子》《中庸》《大学》；“五经”指《诗》《书》《礼》《易》《春秋》。

20、三皇：天皇、地皇、人皇或伏羲、女娲、神农；

五帝：黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。
21、五金：金、银、铜、铁、锡。

22、五味：酸、甜、苦、辣、咸。

23、五行：金、木、水、火、土。

24、“永字八法”是说“永”字具有：点、横、竖、撇、捺、折、钩、提八种笔画。

25、古代的学校有庠、序、太学等名称，明清时最高学府为国子监。

26、三教九流：“三教”：儒教、佛教、道教；“九流”：儒家、道家、阴阳家、法家、名家、墨家、纵横家、杂家、农家。

27、古代科举考试（从隋代至明清）：
A 童生试，也叫“童试”，应试者不分年龄大小都称童生，合格后取得生员（秀才、相公）资格，这样才能参加科举考试。
B 乡试，明清两代每三年在各省省城举行的一次考试，由秀才参加，考取的叫举人，第一名叫解（jiè）员。
C 会试，明清两代每三年在京城举行的一次考试，各省的举人及国子监监生皆可应考，录取三百名为贡士，第一名叫会元。
D 殿试，是科举制最高级别的考试，皇帝在殿廷上，对会试录取的贡士亲自策问，以定甲第。录取分三甲：一甲三名，赐“进士及第”的称号，第一名称状元（鼎元），第二名称榜眼，第三名称探花，合称“三甲鼎”；二甲若干名，赐“进士出身”的称号；三甲若干名，赐“同进士出身”的称号。
正式科举考试，时间每年一次，地点府（州）县，应试者儒生、童生，获取功名秀才
乡试，时间三年一次（秋），地点省城，应试者秀才，获取功名（举人）第一名为解元
会试，时间三年一次（春），地点礼部（京城），应试者举人，获取功名（贡士）第一名为会元
殿试，时间会试后同年4月，地点宫殿，应试者贡士，获取功名（进士）前三名为状元、榜眼、探花
正式的科举考试分类：乡试、会试、殿试三级。
连登三甲（三元及第）：解元——会元——状元古代科举考试。

五

**诗句与人**

1、三顾频频天下计，两朝开济老臣心。——诸葛亮
2、出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。——诸葛亮
3、出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。——诸葛亮
4、已知天下三分鼎，犹竭人谋就出师。——诸葛亮
5、刚正不阿,留得正气冲霄汉；幽愁发愤，著成信史照尘寰。——司马迁
6、酌酒花间磨针石上，倚剑天外挂弓扶桑。——李白
7、千古诗才，蓬莱文章建安骨；一身傲骨，青莲居士谪仙人。——李白
8、翁去八百年，醉乡犹在；山行六七里，亭影不孤。——欧阳修
9、铁板铜琶继东坡高唱大江东去，美芹悲黍冀南宋莫随鸿雁南飞。——辛弃疾
10、世上苍痍，诗中圣哲；人间疾苦，笔底波澜。——杜甫
11、犹留正气参天地，永剩丹心照古今。——文天祥
12、深思高举洁白清忠，汩罗江上万古悲风。——屈原
13、四面湖山归眼底，万家忧乐在心头。——范仲淹
14、大河百代，众浪齐奔淘尽万古英雄汉；词苑千载，群芳竞秀盛开一枝女儿花。——李清照
15、译著尚未成书，惊闻陨星，中国何人领呐喊？先生已经作古，痛忆旧雨，文坛从此感彷徨。——鲁迅
16、毛泽东称朱自清：“不为五斗米而折腰的人。”
17、列宁赞高尔基：“无产阶级艺术的最杰出的代表。”
18、芭蕾舞的化身：乌兰诺娃。
19、关汉卿被称为：“东方的莎士比亚”。

六

**一句话评书**

①《三国演义》：文不甚深，言不甚俗。
②《红楼梦》：字字看来皆是血，十年辛苦不寻常。（曹雪芹语）
③《梦溪笔谈》：中国科技史上的坐标。（英·李约瑟）
④龙争虎斗：《三国演义》
⑤帝王的镜子：《资治通鉴》
⑥隽永的说辞：《战国策》
⑦不朽的战争艺术：《孙子兵法》
⑧旧时代的葬歌：《骆驼祥子》

七

**人的称谓**

（一）称字：幼时命名由父亲长辈命名，成年（男20，女15）取字沈德鸿字雁冰，鲁迅字豫才。
（二）称号：一般只用于自称，以显示某种志趣或抒发某种情感，年龄不限，如李白号青莲居士，白居易号香山居士，李清照号易安居士。
（三）称谥号：古代王侯将相、高级官吏、著名文士等死后被追加的称号，如范仲淹称文正，欧阳修称文忠。
（四）称籍贯：以人的出身地命名，如孟浩然称孟襄阳，柳宗元又称柳河东。
（五）称官名：以人的官名来命名，如杜甫称杜工部。
（六）称官地：以人做官的地方来命名。如岑参：岑嘉州柳宗元称柳柳州 .
（七）古代帝王对贵族功臣的封赐爵号（位）：公、侯、伯、子、男（五等）

八

**谦称**

1、自称：愚、敝、卑、臣、仆
2、帝王自称：孤、寡、朕
3、古代官吏自称：下官、末官、小吏
4、读书人自称：小生、晚生、晚学、不才、不肖
5、古人称自己一方的亲属朋友用家或舍：如家父、家母、家兄、舍弟、舍妹、舍侄
6、其他自谦词：
尊长者自称：在上
晚辈自称：在下
老人自称：老朽、老夫
女子自谦：妾

九

敬称

1、对帝王：万岁、圣上、天子、圣驾、陛下、大王
2、对将军：麾下
3、对于对方或对方亲属的敬称用令、尊、贤
令：令尊（对方父亲）令堂（对方母亲）令兄（对方哥哥）令郎（对方儿子）令爱（对方女儿）
尊：用来称与对方有关的人和物。
尊上（对方父母）尊公、尊君、尊府（对方父亲）
尊堂（对方母亲）尊亲（对方的亲戚）尊命（对方的吩咐）尊意（对方的意思）
贤：称平辈或晚辈。
贤家（指对方）贤郎（对方儿子）贤弟（对方弟弟）
仁：称同辈友人中长于自己的人为仁兄。称地位高的人为仁公。
4、称年老的人为丈，丈人。唐以后称岳父为丈人，又称泰山。妻母为丈母，又称泰水。
5、称谓前加“先”表已死，用于敬称地位高的人或年长的人。
称死去的父亲：先考、先父。
称死去的母亲：先妣、先慈。
已死的有才德的人：先贤。
死去的帝王：先帝。
6、君对臣敬称：卿、爱卿。
7、对品格高尚、智慧超群的人用“圣”表敬称，“孔子”为“圣人”，“孟子”为“亚圣”“杜甫”为“诗圣”，后来“圣”多用于帝王，如“圣上”、“圣驾”。

十

**特殊的称谓**

1、百姓的称谓：布衣、黎民、庶民、苍生、氓。
2、伯（孟）仲叔季：兄弟行辈中长幼排行的次序。
伯（孟）是老大，仲是老二，叔是老三，季是老四。
3、不同的朋友关系之间的称谓：
贫贱之交：贱而地位低下的时结交的朋友。
金兰之交：情谊契合，亲如兄弟的朋友。
刎颈之交：同生死，共患难的朋友。
忘年之交：辈份不同，年龄相差较大的朋友。
竹马之交：从小一块长大的异性朋友。
布衣之交：以平民身份的相交往的朋友。
患难之交：在遇到磨难时结成的朋友。
4、年龄的称谓：
垂髫：三四岁——八九岁。
总角：八九岁——十三四岁。
豆蔻：十三四岁——十五六岁（比喻人还未成年，未成年的少年时代称为“豆蔻年华”。）
弱冠：20岁。
而立：30岁。
不惑：40岁。
知天命：50岁。
花甲：60岁。
古稀：70岁。
耄耋：80岁、90岁。
期颐：100岁。

11

**官职任免升降**

1、迁：调职、调动，一般指升官；左迁则为降职调动。
2、谪：降职并远调。
3、拜：授给官职。
4、授：授予官职。
5、擢：选拔，提拔。
6、除：免去旧职而任新职。
7、罢：罢免、停职。
8、免：免除官职。
9、黜：废黜，贬退，也用于剥夺王位或太子的继承权。

12

**地理部分**

1、阴：山北水南阳：山南水北
2、左：东为左右：西为右。
3、河：黄河。江：长江
4、五岳：泰山（东）、衡山（南）、华山（西）、恒山（北）、嵩山（中）
5、佛教四大名山：五台山、九华山、峨眉山、普陀山。
6、六合：天、地、东、南、西、北六个方位。
7、八荒：东、东南、南、西南、西、西北、北、东北八个方向。
8、中国的古称：九州、神州、赤县、华夏、九土、中华、华夏。
9、重要城镇名，古今对照。
苏州：姑苏

成都：锦官城
南京：金陵、建业、建康、丹阳、江宁、白下、石头城。
扬州：维扬、扬城、淮上、江都、广陵。
北京：大都、燕京、神京。
开封：大梁、汴梁、东京。
镇江：京口。
杭州：临安、武林、钱塘。
10、我国部分城市别称。
昆明——春城
苏州——中国的威尼斯
重庆——山城、雾城
拉萨——日光城
广州——花城、羊城、五羊城
徐州——彭城
11、长江上的“三个火炉”：重庆、武汉、南京。

13

**天文部分**

1、北斗，又称北斗七星，批晨北方天空排列成斗形（勺形）的七颗亮星，北极星，北方天空的标志。
2、闰年，以阴历年除以4或100（年号00除以100），能整除的那年，就是闰年。
3、二十四节气：（见字典节气歌）
4、传统节日。
上元，即元宵，正月十五。
寒食，清明前2、3天。
重阳，九月初九。
端午，五月初五，是为了纪念屈原。
中秋，八月十五。
5、纪年法。
（1）公元纪年法。
（2）皇帝、年号纪年法，庆历四年春。
（3）天干地支纪年法，天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。
地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。
（天干地支纪年法）：
天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。
（除10）4，5，6，7，8，9.，0，1，2，3
地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥
（除12）4，5，6，7，8，9.，10，11，0，1，2，3
计算方法：用公历年代除以10，余数为天干顺序。
用公历年代除以12，余数为地支顺序。
例如：1919年，农历年号，天干计算时，用1919年除以10，余数为1，对表“1”为“辛”；地支计算时，用1919年除以12，余数为3，对表“3”为“亥”，那么1919年为“辛亥”年，故“辛亥革命”发生在1919年。
6、纪月法（不常见，略）。
7、纪日法。
初一朔十五或十六（小月十五，大月十六）望
8、纪时法。
日出5-7
食时7-9
隅中9-11
日中11-13
日昃13-15
晡时15-17
日入17-19
黄昏19-21
人定21-23
夜半23-1
鸡鸣1-3
平旦3-5