一、春景诗

春色满园关不住，一枝红杏出墙来。——叶绍翁《游园不值》

南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。——杜牧《江南春》

碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。——贺知章《咏柳》

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。——韩愈《早春》

二、夏景诗

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。——杨万里《小池》

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。——杨万里《晓出静慈寺送林子方》

三、秋景诗

月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。——张继《枫桥夜泊》

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。——杜牧《山行》

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。

可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。——白居易《暮江吟》

四、冬景诗

千山鸟飞绝，万径人踪灭。孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。——柳宗元《江雪》

日暮苍山远，天寒白屋贫。柴门闻犬吠，风雪夜归人。——刘长卿《逢雪宿芙蓉山主人》

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——岑参 《白雪歌送武判官归京》

吹灯窗更明，月照一天雪。——袁枚《十二月十五夜》

五、爱国诗

人生自古谁无死，留取丹心照汗青。——文天祥《过零丁洋》

三万里河东入海，五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。——陆游《秋夜将晓出篱门迎凉有感》

死去元知万事空，但悲不见九州同。——陆游《示儿》

国破山河在，城春草木深，感时花溅泪，恨别鸟惊心。

烽火连三月，家书抵万金，白头搔更短，浑欲不胜簪。——杜甫《春望》

黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。——王昌龄《从军行七首·其四》

生当作人杰，死亦为鬼雄。——李清照《夏日绝句》

六、山水田园诗

山：

众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。——唐李白《独坐敬亭山》

横看成岭侧成峰，远近高低各不同。——苏轼《题西林壁》

会当凌绝顶，一览众山小。——杜甫 《望岳》

IMG_256

水：

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。——朱熹 《观书有感》

一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红。——白居易 《暮江吟》

湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。——刘禹锡 《望洞庭》

IMG_257

山水：

日照香生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。——李白《望庐山瀑布》

天门中断楚江开，碧水东流至此回。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。——李白《望天门山》

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。——苏轼 《饮湖上初晴后雨》

IMG_258

田园：

昼出耘田夜积麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑荫学种瓜。(范成大<四时田园杂兴>)

故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。

开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。——孟浩然《过故人庄》

人闲桂花落，夜静春山空。月出惊山鸟，时鸣春涧中。——王维《鸟鸣涧》

七、送别诗

　　千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。

　　莫愁前路无知己，天下谁人不识君。——高适《别董大》

　　渭城朝雨邑轻尘，客舍青青柳色新。

　　劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——王维《送元二使安西》

　　寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。

　　洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。——王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

　　长安陌上无穷树，唯有垂柳管别离。——刘禹锡《杨柳枝》

　　又送王孙去，萋萋满别情。——白居易《赋得古原草送别》

八、友情诗

　　渭城朝雨邑轻尘，客舍青青柳色新。

　　劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。——王维《送元二使安西》

　　洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。——王昌龄《芙蓉楼送辛渐》

　　海内存知己，天涯若比邻。——王勃《送杜少府之任蜀州》

　　李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

　　桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。——李白《赠汪伦》

九、思乡诗

　　床前明月光，疑是地上霜。

　　举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

　　独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

　　遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。——王维《九月九日忆山东兄弟》

　　春风又绿江南岸，明月何时照我还？——王安石《泊船瓜洲》

　　君自故乡来，应知故乡事。

　　来日绮窗前，寒梅著花未。——王维《杂诗》

十、动物诗

　　百啭千声随意移，山花红紫树高低。

　　始知锁向金笼听，不及根本林间自在啼。——欧阳修《画眉鸟》

　　不论平地与山尖，无限风光尽被占。

　　采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。——罗隐《蜂》

十一、描写鸟的诗

　　两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。——杜甫《绝句》

　　西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。——张志和《渔歌子》

十二、托物言志诗

　　我家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。

　　不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。——王冕《墨梅》

　　咬定青山不放松，立根原在破岩中。

　　千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。——郑燮《竹石》

　　千锤万击出深山，烈火焚烧若等闲。

　　粉身碎骨全不怕，要留清白在人间。——于谦《石灰吟》

十三、边塞诗

　　葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。

　　醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。——王翰《凉州词》

　　秦时明月汉时关，万里长征人未还。

　　但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。——王昌龄《出塞》。

　　黄河远上白云间，一片孤城万仞山。

　　羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。——王之焕《凉州词》

　　林暗草惊风，将军夜引弓。

　　平明寻白羽，没在石棱中。——卢纶《塞下曲》

十四、描写月亮的诗

　　床前明月光，疑是地上霜。

　　举头望明月，低头思故乡。——李白《静夜思》

　　小时不识月，呼作白玉盘。

　　又疑瑶台镜，飞在青云端。——李白《古朗月行》

　　海上生明月，天涯共此时。——张九龄《望月怀远》

　　春花秋月何时了，往事知多少？——李煜《虞美人》

　　明月松涧照，清泉石上流。——王维《山居秋暝》

　　大漠沙如雪，燕山月似钩。——李贺《马诗·大漠沙如雪》

　　野旷天低树，江清月近人。——孟浩然《宿建德江》