**第二单元 童年乐趣**

**5 古诗词三首**

一、看拼音写词语。

mù tónɡ suō yī jī lónɡ lián pénɡ

（ ） （ ） （ ） （ ）

二、按要求完成古诗词练习。

1、默写《牧童》（ ）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

后两句诗意：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、默写《舟过安仁》（ ）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3、《清平乐·村居》（ ）

茅檐低下，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，白发谁家翁媪？大儿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，中儿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，最喜小儿\_\_\_\_\_\_\_\_\_，溪头卧剥莲蓬。

这首词是宋代词人        写的，它以简练的笔触勾画出一幅优美的         ，描绘出一家五口各具情态的形象，借此表现         和        ，朗读时要读出        。

三、赏析品味

1、先解释带点字的意思，再写写句子的意思。

（1）怪生无雨都张伞，不是遮头是使风。 怪生： 遮：

诗句的意思是： 。

（2）最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。 亡赖：

诗句的意思是： 。

答案：三1、（1）怪生：怪不得的意思； 遮：挡。 诗句的意思是：哦，怪不得没下雨他们也张开了伞呢，原来不是为了遮雨，而是想利用伞使风让船前进啊！（2）亡赖：指顽皮、淘气。 诗句的意思是：特别喜欢小儿的调皮，他趴在溪边剥莲蓬。