**人教版小学四年级语文下册一课一练（含答案）**

**1 古诗词三首**

【字词荟萃】

1.看拼音写词语。

       ɡū  dú       tán miàn      qīnɡ luó     fēnɡ jǐnɡ jiù cénɡ ān

     （         ） （           ） （          ） （                      ）

2. 比一比，再组词。

   庆（      ） 廷（ ） 孤（ ） 螺（ ）  谙（ ）

   厌（      ) 庭（ ）    狐（ ）    累（ ）    暗（ ）

  【句段集锦】

1.先解释带点字的意思，再写写句子的意思。

             （1）湖光秋月两相和

湖光：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 秋月：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

   诗句的意思是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

             （2）日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

    红胜火：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 绿如蓝：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

       诗句的意思是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

            2．根据意思写诗句。

            （1）和我久久地凝视着而互相看不够的，只有敬亭山了。

                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

            （2）江南春天的美景实在太美了，这的美丽风景，曾经是多么熟悉，多么了解。

                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

            【课文链接】

            1.默写古诗《望洞庭》，再填空。

                                         望洞庭

                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

          1）诗中采用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的写作手法，把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

                 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

         （2）这首诗中的“两”字是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“和”的意思是： \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

           （3）诗中描写的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的景色。

            2.《独坐敬亭山》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。诗中用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    的写作手法把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作自己的知己。诗中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_， \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”一句说明了诗人的心情是很孤独的。

            3.《忆江南》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。作者通过对\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_春天景色的描写，抒发了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之情。

参考答案

1. (孤独)   (潭面)   (青螺)  (风景旧曾谙)
2.庆（庆祝）     廷（宫廷）    孤（孤独）    螺（田螺）    谙（谙练）
 厌（厌恶）     庭（家庭）    狐（狐狸）    累（积累）    暗（黑暗）
            【句段集锦】
   1.（1）湖光：月夜下湖面的波光。秋月：秋夜皎洁的月亮。秋夜的洞庭湖，波
                   光和皎洁的月光互为映衬，显得那么和谐。
（2）红胜火：红得似燃烧的火焰。 绿如蓝：像蓝草一样碧绿。每当太阳从
                   东方升起，阳光普照大地，江畔红花比燃烧的火焰还红艳；春天里，
                   江绿水仿佛被蓝草浸染，江水显得更加碧绿。
            2.（1）相看两不厌，只有敬亭山。
              （2）江南好，风景旧曾谙。
            【课文链接】
            1、默写见课文。
            （1）比喻 潭面 未磨的镜  洞庭湖 白银盘 洞庭的君山 青螺
            （2）湖光和秋月 和谐、融和
            （3）秋夜洞庭湖的美丽景色
            2、唐 李白 拟人 敬亭山  众鸟高飞尽，孤云独去闲。
            3、白居易 江南 对江南春天美丽景色的赞美
            【课外延伸】
              （略）