**人教版四年级下册第七单元复习重点（24-27课）**

**一、特殊词语**

ABB式：香喷喷 **与不懈努力相关的词语：**艰苦卓绝 闻鸡起舞 不辞劳苦 夙兴夜寐

ABCB式：似信非信 持之以恒 水滴石穿 锲而不舍 披星戴月

ABAC式：自由自在 游来游去 坚持不懈 卧薪尝胆 废寝忘食

**二、多音字**

更：gēng更换 伺：cì伺候 观：guān观看 吁：yù呼吁 应：yìng应变 鲜：xiān鲜艳 别：bié告别

gèng更加 sì伺机 guàn道观 xū长吁短叹 yīng应当 xiǎn鲜为人知 biè别扭

的：dì众矢之的 抹：mā抹布 参：shēn人参 解：jiě解决 落：luò落后 着：zhāo着数 zhuó着陆

de吃的 mǒ抹刀 cān参加 jiè解押 là丢三落四 zháo着急 zhe看着

dī的士 mò抹墙 cēn参差 xiè解数 lào落枕

**三、辨字组词**

略（忽略）辩（辩解）捧（捧着）执（固执）磅（磅秤）拖（拖鞋）释（解释）宣（宣传）微（微笑）

格（合格）瓣（花瓣）奉（奉行）挚（挚友）傍（傍晚）托（托付）译（翻译）喧（喧闹）徽（安徽）

妄（妄想）辨（分辨）伟（伟大）撤（撤退）栓（门栓）挥（挥手）缸（鱼缸）绣（刺绣）袭（袭击）

忘（忘记）辫（辫子）违（违背）澈（清澈）拴（拴住）浑（浑浊）缺（缺少）锈（铁锈）聋（聋哑）

**四、近义词**

违背—违反 固执—执拗 竞赛—比赛 信奉—信仰 的确—确实 消息—音信 猛然—忽然 诞生—出生

邀请—约请 端详—打量 异样—异常 挚友—密友 感触—感受 打扰—打搅 激烈—剧烈 清澈—明澈

赞叹—赞美 秀气—清秀 了解—知道 活泼—活跃 仍旧—仍然 赞叹—赞许 细致—仔细 翠绿—碧绿

坚毅—坚定 气馁—泄气 诧异—惊奇 疑惑—疑虑 四处—四周 狰狞—凶恶 贫瘠—贫乏 可怖—恐怖

舒畅—舒坦 全神贯注—聚精会神 胆大妄为—肆无忌惮 一干二净—干干净净 似信非信—半信半疑

**五、反义词**

寻常—异常 违背—遵循 怀疑—相信 信奉—质疑 伟大—渺小 公开—秘密 诞生—死亡 挚友—劲敌

激烈—缓和 消失—出现 聚集—分散 细致—马虎 活泼—安静 细致—粗略 舒畅—郁闷 疑惑—相信

贫瘠—肥沃 荒凉—茂盛 似信非信—深信不疑 疑惑不解—豁然开朗 全神贯注—心不在焉

**六、词语搭配**

（推开）了门 （挑起）箢箕 （扛着）锄头 （整理）菜园 （靠着）栏杆 （抓起）铁锨 （违背）真理

（不容更改）的真理 （相反）的结论 （仪态端庄）的女像 （杰作）的诞生 （伟大）的科学家

（鲜艳）的衣裳 （骄傲）的年轻人 （诧异）的目光 （疑惑）的神情 （新修）的公路

（翠绿）的菜园 （新鲜）的蔬菜 （平缓）的坡地 （狰狞）的岩石 （碧绿）的翡翠

**七、课文分析**

**第25课《两个铁球同时着地》**

1、这篇课文讲述了意大利科学家伽利略在年轻时代追求真理的过程中，敢于挑战权威，对人人信奉的哲学家亚里士多德的所谓真理产生了怀疑，经过反复试验求证后，在人们的猜疑中走上比萨斜塔，用事实验证了真理。课文赞扬了伽利略不迷信权威的独立人格和执著追求真理的精神。

2、他提出的问题很不寻常，常常使老师难以解答。“常常”说明什么？

答：伽利略善于研究、常向老师提问，而且提出的问题很有水平。

3、伽利略带着这个疑问反复做了许多次试验，结果都证明亚里士多德的这句话的确说错了。

答：从“反复、的确”看出伽利略在研究科学时的态度非常严谨认真。

4、“这时大家才明白，原来像亚里士多德这样的大哲学家，说的话也不是全都对的。”

答：从这句话中我明白了：对权威要尊重，但不应盲从，权威也有错误的时候，实践是检验真理的唯一标准。

5、实验证明了铁球往下落的速度跟铁球的重量没有关系。从中我们懂得要相信事实，相信科学，不盲目迷信、崇拜任何人。从《两个铁球同时着地》的课文中，我们可以知道伽利略是一个执著、求实，追求真理的人。

（1）谁要是怀疑亚里士多德，人们就会责备他：“你是什么意思？难道要违背人类的真理吗？”

这句话用假设关系的复句和连续两个反问，充分反映了当时的社会环境──科学界狂热崇拜二千多年前的希腊哲学家亚里士多德，将他的话奉为不容置疑的真理。

正是在这种环境下，伽利略善于思考，敢于向权威挑战，更表现出了他对真理执著追求的科学态度。

（2）他向学生们宣布了试验的结果，同时宣布要在比萨城的斜塔上做一次公开试验。伽利略在经过严密的推理和反复试验后证明自己是对的，才向学生宣布结果，并要在比萨城斜塔上做一次公开试验，主要目的是打破当时科学界盲目崇拜、迷信权威的思想，让人们形成科学的态度。

（3）这时大家才明白，原来像亚里士多德这样的大哲学家，说的话也不是全都对的。事实胜于雄辩。伽利略以两个铁球同时着地的试验，使人们转变了观念：对权威要尊重，但不应盲从，权威也有错的时候，实践是检验真理的唯一标准。

对词语的理解：

信奉：信仰敬奉。文中指当时研究科学的人们对亚里士多德奉若神明，将他作为真理的化身，对他的每一句话都深信不疑，表现了人们对权威的盲目迷信。

固执：坚持自己的意见不肯改变。文中指人们认为亚里士多德根本不可能有错，而伽利略的执著却是固执己见的表现。

胆大妄为：形容一个人胆量大，胡作非为。伽利略指出亚里士多德的错误，激起了迷信亚里士多德的人们的不满。在他们心中，亚里士多德是权威，是真理，而一个默默无闻的青年教授竟提出反对，简直是胡作非为，胆子太大了。

磅：英制质量单位，1磅合0.4536千克。

**第25课《全神贯注》**

1、这篇略读课文，生动地记叙了法国大雕塑家罗丹邀请奥地利作家斯蒂芬·茨威格到家里做客，自己却如痴如醉地投入到工作之中，完全忘记了客人的事。文中对罗丹语言、神态和动作的描写，生动传神，使人如临其境，如见其人，充分表现出了罗丹全神贯注的工作态度和对艺术执著追求的精神。

2、“我”是指茨威格。

3、“我”在罗丹工作室里学到了做事要全神贯注。与“全神贯注”意思相近的有聚精会神、专心致志、一心一意。

4、《全神贯注》一课中表现罗丹执著追求艺术和全神贯注工作的精神。

5、那一天下午，我在罗丹工作室里学到的，比我多年在学校帝到的还要多。因为从那里起，我知道人类的一切工作，如果值得去做，而且要做得好，就应该全神贯注。

答：从这句话中我明白了：人类的一切工作要想做好，都应该像罗丹一样全神贯注。在学校可以学到很多知识，但要想把工作做好，获得成功，还要靠这种持之以恒、不懈追求的精神。

**第26课《鱼游到了纸上》**

1、这是一篇精读课文。文章按事情发展顺序，以青年人“特别”的举止为线索，随着“我”对他认识的不断深入，一位勤奋专注、画技高超的残疾人形象跃然纸上。教学这篇课文我们要注意目标应定位在勤奋专注，不懈努力，而不是身残志不残。

2、一丝不苟、融为一体，这2个词语突出青年人观鱼、画鱼时的忘我精神。

3、说“特别”是因为他是个聋哑人，他专心致志在作画，爱鱼到了忘我的境界，他是一个执著、勤奋的人。

4、“鱼游到了纸上”的含义——青年画的鱼栩栩如生。“鱼游到了心里”的含义——青年用心去观察、认真画鱼。游是记住、进入的意思。要把鱼画像，画活，必须先仔细观察，使它的形象鲜明、生动、深刻，呼之欲出。两者是因果关系，因为鱼先游到青年的心里，所以鱼游到了纸上。

5、问：《鱼游到了纸上》这篇课文主要写了什么？作者赞扬了什么？

答：文章写了“我”在西湖玉泉观鱼时，认识的一位聋哑青年，他画鱼到了忘我的境界，把鱼画得活灵活现。借此，赞扬聋哑青年勤奋、专注的品质。

6、问：《鱼游到了纸上》这篇课文是按什么顺序记叙的，可分为几部分？

答：这篇课文按事情发展顺序记叙的。可分为四部分，第一部分（第1、2自然段）写“我”常到西湖的玉泉观鱼。第二部分（3、4自然段）写“我”在后院的金鱼缸边认识了一位举止特别的青年，第三部分（第5—8自然段）写“我”看青年画金鱼。第四部分（第9—14自然段）写“我”对青年有了进一步了解，知道他是聋哑人，每个星期天都来看鱼、画鱼。

7、问：课文写聋哑青年“举止特别”都表现在哪里，请找出相关的语句来说明？从中可以体会到青年具有的什么品质？

答：文章写聋哑青年“举止特别”，表现在“他爱鱼爱到了忘我的境界”：他观察金鱼入神，着迷，如“他老是一个人呆呆地站在金鱼缸边，静静地看着金鱼在水里游动，而且从来不说一句话”；他画鱼认真细致，如“有时工笔细描…有时又挥笔速写…仿佛金鱼在纸上游动”；他不理睬别人围观，如“围观的人越来越多…他好像和游鱼已经融为一体了”；他看鱼画鱼持之以恒，如，“他似乎忘了时间，也忘了自己”，“每个星期天都到玉泉来，一看就是一整天，常常忘了吃饭，忘了回家。”

8、问：课文“金鱼游到了他的纸上来啦”指的是什么？“先游到了我的心里”是什么意思？鱼“游到了心里”“游到了纸上”有什么关系？

答：“金鱼游到了纸上”，在文中是女孩夸赞青年的话，是说青年画鱼技艺高超，画得活灵活现，像活的鱼在纸上游动。鱼“先游到我的心里”，是聋哑青年长期认真地观察，对金鱼非常熟悉，抓住了金鱼的特点，在头脑中形成了金鱼准确、生动的形象。一个“先”字，点明了“游到纸上”和“游到心里”的关系：要把鱼画像、画活，必须先仔细观察，使头脑中金鱼的形象鲜明、生动、深刻，呼之欲出。鱼“游到纸上”是鱼“游到心里”的结果；鱼“游到心里”是鱼“游到纸上”的原因。鱼先“游到心里”，再“游到纸上”，是长期认真看鱼、刻苦练习画鱼的结果。

9、如何理解下面两句话？

⑴“哟，金鱼游到了他的纸上来啦！”

答：这是围观者中的一个小女孩对这位青年画的金鱼发出内心的赞叹和惊讶。因为金鱼被他画得活灵活现，仿佛在纸上游动，说明这位青年绘画功底之深，画金鱼时是多么的专注和纯熟。

⑵“他接过笔在纸上加了一句：‘先游到了我的心里’”。

这是聋哑青年用笔和“我”交谈时写出的一句意味深长的话。聋哑青年用“先游到了我心里”来回答“鱼游到了纸上”，一个“先”字点明了这两者的因果关系，正因为对鱼的特点非常了解，在心中已经形成了清晰、生动、准确的形象，所以才能把鱼画得像活的一样，在纸上游动。这不是一日之功，可见这位聋哑青年是何等勤奋、专注，他一丝不苟的态度已经达到了“爱鱼爱到了忘我的境界”了。

**第27课《父亲的菜园》**

1、写了“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。

2、我们不能光顾眼前，也真难为了这片荒地，它是拼了命才养出这一片豌豆来的。

答：“难为”、“拼了命”说明这块菜地的贫瘠与荒凉。

3、按事情的发展顺序写。春有菠菜、莴笋，夏有黄瓜、茄子，秋的辣椒、南瓜，冬有萝卜、白菜。一年四季，都是一片诱人的翠绿。

答：通过这句话的描写，我们可以看出这是一个执著、勤劳的父亲。

4、复习引号的用法：1）表示特定称谓；2）表示特殊含义；3）表示否定或讽刺；4）表示引语；5）表示强调说明。

罪恶的子弹还威胁着娇嫩的“和平之花”。（1）

说他“特别”，因为他爱鱼到了忘我的境界。(2)

他在学校念书的时候，同学们就称他为“辩论家”。（2）

像这样一条多灾多难的祸河，怎么能成为中华民族的“摇篮”呢？（2）

我们的“大蜻蜓”已经稳稳当当飞上了天空。（1）

海伦学会了拼写“泥土”、“种子”等许多单词。（5）

海伦学会民用手指“说话”。（2）

你这个“聪明人”所作的事情，还需要我给你出主意吗？（3）

现代画家徐悲鸿笔下的马，正如有的评论家所说的那样，“形神兼备，充满生机。”（4）

①我们不能光顾眼前，也真难为了这片荒地，它是拼了命才养出这一片豌豆来的。

就这样榨干它，以后就别想吃瓜吃菜了。这一季豌豆就用来肥土吧。

父亲的对这片来之不易的土地不仅了解，而且热爱，用“难为”和“拼了命”，说出了这块菜地的贫瘠与荒凉，所以父亲才不顾眼前利益，决定把这一季豌豆翻进土里，育肥土地。

②远远望去，父亲的菜园就像一块碧绿的翡翠，嵌在荒凉的山坡上。

这句话形象地写出这块菜地经过父亲的精心伺候后，由原来的贫瘠变得土质肥沃，菜蔬茁壮，与周围荒凉的景色相比，就像一块碧绿的翡翠。这正是父亲坚持不懈的成果。

**语文园地七**

雄心壮志 坚定不移 坚忍不拔 自强不息 聚沙成塔 集腋成裘 持之以恒 全力以赴

无坚不摧 知难而退 碌碌无为 一曝十寒 寸进尺退 有始无终 半途而废 知难而进

在我们学习生活中，我们要有（雄心壮志）。因为我们只有明确目标，才会努力去做。当我们面对困难的时候，我们不能（知难而退），而要（知难而进），这样我们才能做到（无坚不摧）。有些同学在学习中（一曝十寒），做事（有始无终），最终他的一生一定是（碌碌无为）。

**四年级语文第二学期第七单元综合素质测试卷**

分数：120分 时间：90分钟 卷面5分

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 十一 | 总分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**班级： 姓名：**

**第一部分 基础知识积累与运用（53分）**

**一、看拼音，写词语（8分）**[新|课 | 标|第 |一| 网](http://www.xkb1.com/)

biàn lùn jiě shì  céng jīng dǎn dà  wàng wéi

( ) ( ) ( ) ( )

mò   míng   qí   miào yì   sī    bù    gǒu xuān   bù   jìng   jiè

（ ） （ ） （ ） （ ）

**二、在错误的汉子下划上“ ”,并在括号内更正。（4分）**

远远望去，父亲的菜圆就像一块碧录的翡翠，嵌在慌凉的山陂上。

（ ） （ ） （ ） （ ）

**三、比一比，再组词（10分）**

磅（ ） 徽（ ） 撤（ ） 锈（ ）　 拖（　 　）

傍（ ） 微（ ） 澈（ ） 绣（ ）　 施（　 　）

**四、把下列的词语补充完整。（6分）**

赏（ ）悦（ ）　 （　 ）心壮（ ）　　（ 　 ）态（ ）庄

半（ ）而（ ）　 （ ）之以（ ） （ ）始（ ）终

**五、在括号里填上恰当的词语。（6分）**

（ ）的境界 宣布（ ） （ ）的目光

（ ）地交谈 解答（ ） （ ）的土地

**六、选词填空。（8分）**

镇静 安静 寂静 平静 冷静

1、夜深了，周围一片（ ）。

2、他遇事很（ ），从不急躁。

3、上课铃一响，沸腾的校园顿时（ ）下来。

4、做作业遇到了难题，我们要（ ）思考，仔细分析。

**七、依要求改写句子。（5分）**

三潭印月是西湖的著名景点。

1.改为疑问句。

2.改为反问句。

3.弯弯的小河静静地流过家乡的原野。（缩句）

4.山坡上怎么能开垦出菜地呢？（改为陈述句）

5.这学期我勤奋努力，终于取得了优异的成就。

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**八、选择合适的词句填空。（3分）**

精诚所加，金石为开 己所不欲，勿施于人

朝霞不出门，晚霞行千里 采菊东篱下，悠然见南山

大漠孤烟直，长河落日圆 关羽失荆州—骄兵必败

1、自己不想做的事，也不要勉强让别人去做，这就是

2、我多么向往 的乡村生活!

3、清晨的天空就朝霞满天，我不明白爸爸为什么不带我们去旅游，爸爸随口就说：“

”

**第二部分 阅读积累与运用（21分）**

**九、（一）读《鱼游到了纸上》片段，回答问题（11分）**新- 课- 标 -[第](http://www.xkb1.com/) -一- 网

一个星期天，我到玉泉比平时晚了一些。金鱼缸边早已挤满了人，多数是天真活泼的孩子。这些孩子穿着鲜艳的衣裳，好像和金鱼比美似的。

“哟，金鱼游到了他的纸上来啦!”一个女孩惊奇地叫起来。

我挤过去一看，原来是那位青年在静静地画画。他有时工笔细描，把金鱼的每个部位一丝不苟地画下来，像姑娘xìu huā( ) 那样细致;有时又huī bǐ( ) 速写，很快地画出金鱼的动态，仿佛金鱼在纸上游动。

围观的人越来越多，大家赞叹着，议论着，唯一没有任何反应的是他自己。他好像和游鱼已经融为一体了。

1.在拼音旁的括号里写上词语。(2分)

2.补充词语。(3分)

鲜艳的( ) 细致地 ( ) 高兴得 ( )

3. 写一何话，用上"有时……有时……有时……"。(1分)

4.在文中用“ ”画出对青年的神态描写的句子。我也能把小妹妹专心读书的神态描写出来。(3分)

5.我好像看到了围观的人议论的情景，我想把它写下来。(2分)

**（二）认真阅读下面的文章，回答问题。（ 共10分）**

**手和脑的故事**

一天，手正在欣赏一件自己精心制作的杰作，又高兴又骄傲地说：“我确实是万能，如果没有我，怎能制造出这样精美的东西，人类哪里有美满的生活呢？”手洋洋得意，越说越兴奋，大有目空一切的气概。

大脑听了很不服气，于是大声地说：“你这么自大，太过分了。其实，你有什么了不起？如果不是我在动脑筋，你哪有这样的成就？你不过是依从我的命令行事罢了。”手立即加以反驳：“胡说！你只凭空想，不做一事。哪里比得上我一天到晚都埋头苦干，制造出无数有用的东西！”

他们因为吵了嘴，便谁也不理睬谁。大脑每天在计划怎样改良机械，怎样设计精密的仪器，希望用来代替人力，减轻人类的辛苦，却始终无法实现。而手呢，也只是习惯性整天忙忙碌碌地工作。但是做出来的东西，完全缺乏良好的性能。至于什么缘故，总是弄不清楚。

眼睛看见他们互不相让，真是又气又急，便对他们说：“你们这样相持下去，终究不是办法，必须互相配合才对。大脑想出来的计划，手从实际生活中，证明这个想法是否正确，从而获得宝贵的经验。手的劳动依靠大脑的帮助，才能进步；大脑的思想，得到手所提供的经验，也就更灵活，更精明了。这样，大家才能够收到相辅相成的效果，人类的社会才能够不断地进步。”

听了眼睛的忠告，手和脑都觉悟过来。从此，大家和好如初，一同合作了。

1、联系上下文理解下列词语的意思。（2分)

目空一切：

相辅相成：

2、把下面两句反问句改成陈述句。（2分)

① 如果没有我，怎能制造出这样精美的东西，人类哪里有美满的生活呢？

② 如果不是我在动脑筋，你哪有这样的成就？

3、手和脑为什么争吵？请用一句话概括出它们争吵的原因？（2分)

4、手和脑争吵后谁也不理睬谁，造成了怎样的后果？（2分)

5、什么叫“觉悟”？手和脑觉悟到了什么？（2分)

**第三部分 习作（３０分）**

**十**、在你的生活中，一定有让你十分敬佩的人，也许是你的爸爸，也许是经常关心你的妈妈，也许是你周围的小伙伴……无论是谁，请你写写发生在他（她）身上的事儿，说清楚为什么敬佩他（她）。注意语句要通顺，内容要具体，标点正确，书写工整，题目自拟，字数不少于350字。X|k | B| 1 . c|O |m

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**四年级语文第二学期第七单元综合素质测试卷答案**

一、 辩论 解释 曾经 胆大妄为 莫名其妙 一丝不苟 宣布 境界

二、圆 录 慌 陂

（园） (绿) （荒） （坡）

三、磅（磅礴） 徽（安徽） 撤（撤离） 锈（生锈）　 拖（拖地）

傍（傍晚） 微（微笑） 澈（清澈） 绣（绣花）　 施（施工）

四、赏（心）悦（目）　（雄）心壮（志）　 （仪）态（端）庄

半（途）而（废）　（持）之以（恒） （有）始（有）终

五、（ 忘我 ）的境界 宣布（ 结果） （ 慈祥 ）的目光

（ 亲切）地交谈 解答（ 问题） （ 肥沃 ）的土地

六、1、寂静 2、镇静 3、安静 4、冷静

七、1、三潭印月是西湖的著名景点吗？ 2. 难道三潭印月不是西湖的著名景点吗？

3.小河流过原野。 4.山坡上不能开垦出菜地。 5.这学期我勤奋努力，终于取得了优异的成绩。

八、1.己所不欲，勿施于人 2.采菊东篱下，悠然见南山 3.朝霞不出门，晚霞行千里